

ПОЛИТИКА ONLINE

Meni
ŽIVOT I STIL

22. jul 2014.
poslednja izmena u 10:25

Katak ples na Kolarcu

Reč je o igri koja priča priču, prenoseći mitološke i moralne pouke indijskih epova ali i savremene teme



Program priređen u Ambasadi Indije

Tradicionalni katak ples, koji će šest dama iz Indije izvesti večeras u 20 sati na Kolarcu, počeće posvećenjem bogu Ganeši, onom koji pomaže u prevazilaženju prepreka i čini svaki novi početak lakšim. To će ujedno biti i njihova poruka za Srbiju i sve postradale u poplavama koje su nas opustošile. Gošće iz Indije, koje se nadaju da će svojom igrom uspeti bar malo da ulepšaju našu svakodnevnicu, u svojoj mnogoljudnoj zemlji preživljavale su slične nevolje i veoma dobro razumeju šta znači nesreća i nemaština.

Katak je jedna od osam vrsta indijskog klasičnog plesa, potiče sa severa ove zemlje, veoma je spiritualan, s primesama religioznog, što je u Indiji gotovo pravilo. Reč je o igri koja priča priču, pošto sama reč katak upravo to i znači. Plesali su je prvo bitno samo muškarci, na seoskim trgovima i u dvorištima hramova, prenoseći mitološke i moralne pouke velikih indijskih epova „Mahabharate” i „Ramajane”. Potom je došlo do upliva persijskih i islamskih elemenata. Nakon sticanja nezavisnosti Indije njime su počele da se bave i žene, da bi danas postojale posebne akademije na kojima se on izučava. Jednu od njih završila je i Rudžita Soman, velika zvezda u svojoj zemlji, vođa grupe koja je doputovala u Srbiju. Danas i

sama druge obučava ovoj veštini.

– Sam ples je višeznačan, pokreti su komplikovani, potrebno je mnogo vežbe. Pogotovo ako vam je to profesija. Nakon nekoliko godina naučite osnove, a potom sledi usavršavanje. Počela sam rano, sa sedam godina, ali to nije pravilo, jer ga plešu i amateri, pa postoje žene koje u njegove tajne ulaze utridesetim ili četrdesetim – objašnjava Rudžita Soman i dodaje da je to ples s razlogom, koji može da širi i kulturne ali i socijalne poruke.

Tokom vikenda u njihovoj igri uživali su u Leskovcu i Nišu. Program u Beogradu biće podeljen na nekoliko delova.

– Osim mitoloških tema, osvrćemo se i na savremene priče, u ovom slučaju reč je o filmu „Crni labud”, koji nas je inspirisao. To ćemo izvesti premijerno i time će se naše beogradsko izvođenje i završiti. Naravno, kao i uvek, biće tu delova s čistim plesom, koji nosi posebne poruke ali i onih posvećenih bojama i ritmovima naših festivala. Muzika za ovaj program posebno je komponovana – ističe naša sagovornica.

Posle Srbije, grupa turneju, koja se odvija u saradnji s Indijskim savetom za kulturnu saradnju iz NjuDelhija, nastavlja u Austriji, Crnoj Gori, Hrvatskoj i Španiji.

Indija uz Srbiju

Ambasada Indije u Beogradu izrazila je najdublje saučešće Vladi Srbije i srpskom narodu povodom katastrofalnih poplava, u duhu dobre volje prema prijateljskoj zemlji Srbiji. Ambasada je otkazala zakazane kulturne manifestacije tokom perioda nacionalne žalosti.

M. D.

objavljeno: 26.05.2014.

pravila korišćenja oglašavanje kontakt arhiva

Politika novine i Magazini d.o.o - Beograd, Makedonska 29, Srbija

Za Vaš uređaj postoji Andorid aplikacija, želite li da je instalirate?
Instaliraj Kasnije